

Přiznat se k víře chce odvahu

Karolina Zvoničková si právě odnáší třetí místo za svůj Instagram Bílé místo, kde píše o svém vztahu k víře, Bohu i umění. Navíc tvoří milé věci z papíru, které nás vedou k Bohu i k nám samým. Je vůbec v dnešní době správné přiznat, že jsem věřící? S touto a spoustou dalších otázek mříím do Ostravy, kde se s ní mám setkat. A setkání je to opravdu zajímavé. Posudte sami.

• Děláš nádherné věci. Kde se u tebe vzala touha tvořit? Navíc křesťanský obsah?

Já jsem nebyla úplně klasický tvořivý typ. Studovala jsem gymnázium a chtěla být zubačkou. Před maturitou jsem se ptala sama sebe, jaká je vlastně moje cesta. Co je touha mého srdce, taková ta opravdová, ne co ode mě očekává okolí. A když jsem se podívala do svého dětství, viděla jsem deníčky a pastelky a spoustu dárků tvořených pro radost. Tou dobou mě zajímala i grafika, a tak jsem se rozhodla pro kreativní obor. ☺

• A tak vzniklo i Bílé místo, kde jsi začala tvořit „dárky“ pro druhé?

Bílé místo byl původně jen můj osobní Instagram, kam jsem přidávala svá krasopisná díla a s nimi krátké myšlenky o víře. Postupně se ve mně rodil nápad začít tvořit křesťanské papírenské produkty, které mi u nás chyběly. Kreativita je u mě velmi provázaná s vírou.

• Není to trošku risk přiznat se na sociálních sítích, že jsi věřící? To nese i určité riziko posměchu. Neměla jsi strach?

Ano, měla! Sociální sítě byly

pro mě vždycky trochu oříšek. Na střední jsem si je dokonce smazala, protože jsem si počtem lajků odvozovala svoji hodnotu, a to jsem nechtěla. Na vysoké potom přišlo Bílé místo a motivace sdílet krasopisání, můj tehdy nový koníček, spolu s vírou. Nevěděla jsem, co na to řekne okolí, jak budou reagovat spolužáci, kteří ještě nevědí, že jsem věřící, a podobně. Vždy, když jsem šla zveřejnit příspěvek spojený s vírou, rozbušilo se mi srdce. Stálo mě to přemáhání, ale zároveň jsem cítila velkou touhu sdílet obsah spojený s vírou. Věřím, že Bůh si tyto příspěvky může použít, stejně jako i mě inspirovaly upřímné příspěvky druhých o jejich životě s Bohem.

• To znamená, že to, co žiješ, dáváš nejen na Instagram, ale i na papír. Je to vlastně kousek tebe...

Ano, myslím, že tak to je. Všechny produkty, co tvořím, jsou nějak propojeny s mou osobní zkušeností modlitby. Věřím, že každý z nás si někdy rád zapíše duchovní myšlenku nebo třeba citát. Já jsem se rozhodla takové místo lidem nabídnout, a tak vznikl třeba duchovní deník. Mně osobně se skrze psaní duchovního deníku Bůh hodně dotýká, a tak se snažím tu zkušenost předat, nabídnout druhým, navíc v pěkném provedení. Moc by mě potěšilo, jestliže to prohloubí jejich vztah s Bohem a ozvláštňi jejich modlitbu.



Karolina Zvoničková

- Vyhrála 3. místo v soutěži Signály Awards 2020, kategorie Instagram.
- Pochází z Kroměříže, bydlí s manželem v Praze a brzy bude maminkou.
- Studovala Multimédia v ekonomické praxi, na svém Instagramu Bílé místo (@bile_misto) se sdílí o svém vztahu s Bohem, pořádá kurzy krasopisání a prodává křesťanské papírenské výrobky, které mají za úkol přibližovat k Bohu (více můžete najít na jejím eshopu: www.mojebilemisto.cz).